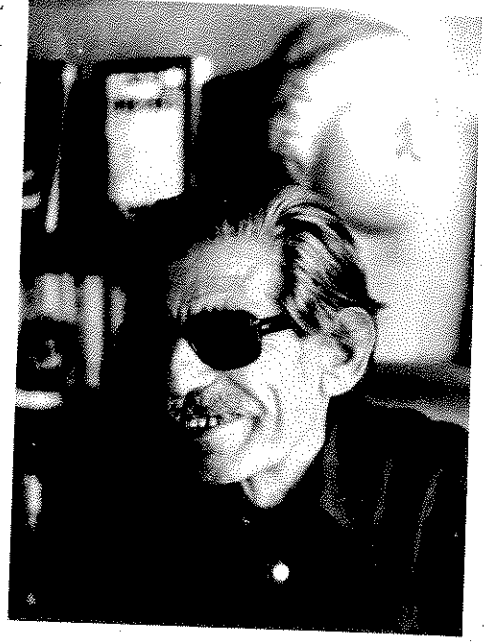


## Oğuz Tansel İyemoğlu λ

Soyağacı Selçukoğulları'na kadar uzanan Oğuz Tansel, Bozkır'ın adı Meyre olan Harmanpınarı köyünde 1915'te doğdu. Kitap sevgisi büyükbabasının zengin kitaplığındaki kitaplardan gelmektedir. İlkokula giderken Arapça ve Farsça dersleri almıştır. Davut Paşa Ortaokulu, Konya Pertevniyal Lisesi'nde okumuş, devrin seçkin öğretmenleri bu okullarda öğretmenleri olmuştur.

İstanbul Edebiyat Fakültesi'nde üç yılın sonunda yeterlik sınavına girip iyi dereceyle diploma alıp öğretmenliğe başlamıştır. İlk şiiri Serveti Fünun'da, ilk düzyazıları Halk Bilgisi Haberleri'nde çıkmıştır. Asıl şiir ve düzyazıları *Varlık*, *Dost*, *Yeditepe* dergilerinde çıkmıştır. Konya'da kaldığı yıllarda *Yeni Meram* gibi yerel gazetelerde fikra çerçevesinde yazılar yazmıştır.



Halkbilim çalışmaları dış dünyada daha çok bilinmektedir. Şiir, masal tekniğinde çağdaş öyküler yazmaktadır. Türk Dil Kurumu Çocuk Edebiyatı Ödülü'nü "*Al'lı ile Fırfırı*" adlı kitabı ile almıştır. Şiirlerinden yedi tanesi Pensilvanya eyaletinde bir üniversitenin müzik bölümü başkanı olan Dr. Bruce Reiprich tarafından bestelenmiştir.

Oğuz Tansel 30 Ekim 1994'te Ankara'da öldü. Ölümünün birinci yıldönümünde dostları, anısına, "*Üç Kanatlı Masal Kuşu: Oğuz Tansel*" başlıklı kitabı çıkardılar.

Yapıtları: *Savrulmayı Bekleyen Harman* (şiir, 1953), *Gözünü Sevdiğim* (şiir, 1962), *Sarıköz Yolu* (şiir, 1985), *Bektaşî Dedikleri* (Metin Eloğlu ile birlikte, 1970), *Altı Kardeşler* (Masal, 1959), *Yedi Devler* (Masal, 1962), *Üç Kızlar* (Masal, 1963), *Mavi Gelin* (Masal, 1966), *Al'lı ile Fırfırı* (Masal, iki cilt, 1976), *Konuşan Balıklı Yalnız Kız* (Masal, 1985), *Çobanla Bey Kızı* (Masal, 1985).

### Öğretmenim Nurullah Ataç'la "Günlerin Getirdiği"...

Ankara'ya bir gelişimde (1945) öğretmenim Ataç'ı Kutlu-Ören kahvesinde birkaç arkadaşıyla söyleşirken buldum. Anlattıklarını dinledim, konuşmasını noktalayınca: "öğretmenim bu anlattıklarınızı Ulus gazetesinde bir hafta önce okudum, bir eksiksiz yinelediniz..." deyince "kolay yazılabir gibi görünen o yazılara dokuz saat çalışıyorum" dedi ve hepimizi şaşırttı.

Cumhurbaşkanlığı çevirmenliğinden ayrılıp Cumhuriyet Halk Partisi'ne girdiği 1952 yılı Ekim ayında -benim Konya Öğretmenler Derneği İl Yazmanı olduğum yil- dernekte iki konuşma yaptı. Bizim evdeki akşam yemeğinde "yazdıklarınızın % 95'i kesik olarak bende var" dedim, şaşırdı, sevindi. Dosyayı önüne koydum, "bana bunları verir misin?" dedi, içinden sevdiğim birkaçını aldım, diğerlerini verdim. Böylece "Günlerin Getirdiği" adlı kitabının çıkmasına katkıda bulunmuş oldum.

# ÇAĞRI I

Yünümek yal yordan öğretin  
Kusursuz cümlü mektupca leşün  
Akin, ceylanın hoşlukça  
Yalculuğa cıktıkça sular,  
İğdeler yaprak çiçek aptıkça  
Düşünüp yaptıkça insanlar  
Ay hatup gün doğana dek  
Dört mevsim oniki ay  
Bilisin hep seni düşündüğümü.

Coşkun Tansel

## Bilimsel İşleri -

Sevgi dolu yürekleri,  
Canım dünya çocukları;  
Tutkulu özümden hamuru,  
Mayaın kandesile, leşün,  
Yapalım tükemmez ekmeği;  
Sıcaklık yeryüzü sofrasına.  
Dağı lağ yapan bu bilimci,  
Güneş olur çalınan ellerde.  
Sana, kavgun, yalvarı kardeşim,  
Kavartmaın güneşimizi leş dahi.  
Özgürlük, kane, kardeşlik  
En köklü, en soylu yasa.

Coşkun Tansel

Kavartmaın